WIJKNIEUWS Bargeres

Nummer 8

September 2020

VAN DE REDACTIE

Voor u ligt de september editie, en weer een ouderwets volle editie, gelukkig. Deze keer een editie met veel kunst: bijv. een interview van Loes met kunstenaar Harm van Ballegooijen, en komen we erachter welk kunststuk er komt op de rotonde op de brinkenweg. Wilt u een kunstig bloemstuk maken, geeft u zich dan op voor een workshop bij Bloem & Zo, en heeft u zelf kunst, en wilt u dat exposeren, dan kan dat in de expo-ruimte in De Bleerinck.
In deze editie ook nog aandacht voor het zwerfvuil in onze wijk, Dahlia's bij De Bleerinck en het appeltaartje van de Zonnebloem. En nog veel meer. Kortom, weer veel informatie om lekker te lezen. Vergeet niet, om af en toe ook even op onze facebookpagina te kijken voor nog meer informatie: www.facebook.com/bargeresverrast en wilt u deze en voorgaande edities digitaal lezen, kijk dan op https:www.bargeres.com/speelvoorzieningen/downloads/
Heeft u vragen, suggesties, opmerkingen of leuke ideeën, neem contact op via het e-mailadres redactie@bargeres.com

De redactie, Raymond, Loes, Vitalina, Michel en Romilda

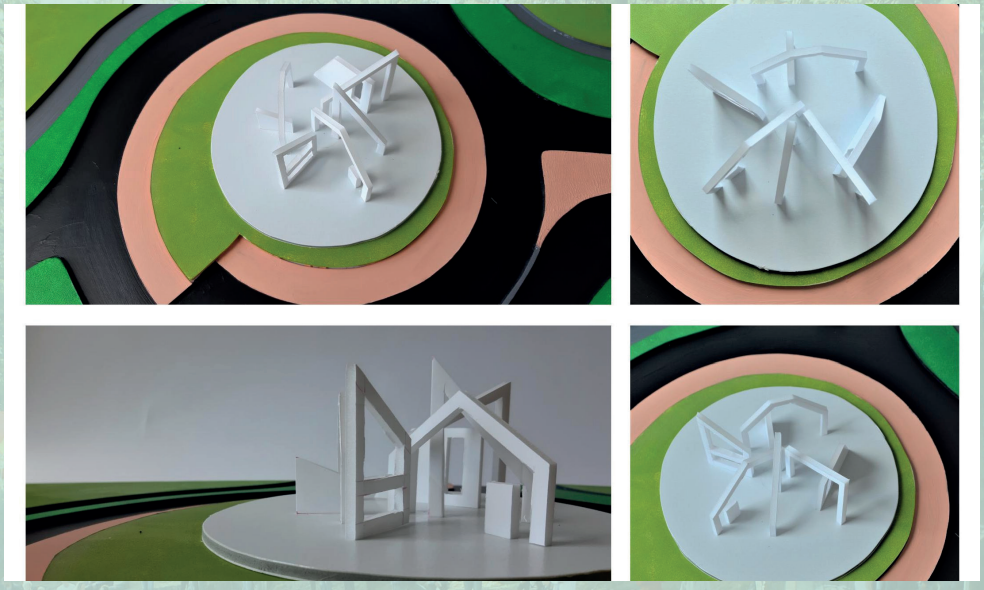
UITSLAG KUNSTWERK ROTONDE BARGERES BEKEND!

Van 15 tot 22 augustus konden jullie, de inwoners van Bargeres, stemmen welk kunstwerk je het mooist vindt voor op de rotonde Bargeres. Op de nieuwe rotonde komt straks namelijk een nieuw kunstwerk te staan. Er kon gekozen worden uit 3 ontwerpen van professionele kunstenaars uit Emmen. Jullie hebben ons geholpen om een kunstwerk te kiezen.

Op de 1e plaats is geëindigd het ontwerp #Hier ben ik thuis 1 van Dick Lubbersen met 43% van de stemmen.

Volledige uitslag (201 stemmen)
1e plaats met 87 stemmen is Dick Lubbersen met #Hier ben ik thuis 1
2e plaats met 71 stemmen is Myrte van Dijk met #Grabber
3e plaats met 43 stemmen is Ellen Kroeze met #Hier ben ik thuis 2

Wij sluiten aan bij de meerderheid van de stemmen en denken dat het ontwerp #Hier ben ik thuis 1 een mooi visitekaartje is van Bargeres voor bezoekers van de wijk en thuiskomers die in de Bargeres wonen. Het verrast en inspireert. Iedereen bedankt voor het stemmen.



Afbeelding winnend ontwerp #Hier ben ik thuis 1

Kunst rotonde Bargeres is een initiatief van de Wijkvereniging Bargeres
In 2019 heeft er een reconstructie plaatsgevonden van de entree van de wijk Bargeres in Emmen. De aanrijroute vanuit het centrum de wijk in is verlegd. Eenmaal de wijk binnen is de Y-splitsing van de Brinkenweg vervangen door een rotonde. De gehele entree heeft een update gehad waardoor deze er weer fris en toekomstbestendig uitziet. De Wijkvereniging Bargeres vindt dat de rotonde nog een eigen uitstraling mist. Het gevoel dat je als bewoner weer thuis bent en dat je als bezoeker dé Bargeres binnenkomt. Een herkenbare entree. Wij zijn van mening dat dit bereikt kan worden door een kunstwerk op de rotonde te plaatsen. Wij denken ook dat kunst een belangrijk element in het leven is en dat het een waardevolle toevoeging is in de openbare ruimte. Wij begrijpen dat niet iedereen dezelfde mening heeft over kunst. Maar alleen al het feit dat kunst bestaat en ook nog een dat dit door veel bewoners algemeen belangrijk wordt gevonden is voor ons reden om dit initiatief te realiseren. Hiertoe hebben wij 3 kunstenaars uit Emmen geselecteerd en gevraagd om een ontwerp te maken. Voor ons was het ook spannend waarmee de kunstenaars zouden komen. Wij hebben ze randvoorwaarden meegegeven en tegelijk hebben wij ze alle artistieke vrijheid gegeven, zodat zij hun interpretatie konden geven van de ontwerpopgave.

Wijknieuws Bargeres, maandelijkse uitgave van Wijkvereniging Bargeres

Bestuur Wijkvereniging:
Jaap Bakker (voorzitter@bargeres.com), Wies Goudriaan, Greetje Lahuis, Elly Platèl, Mia Stulen (penningmeester).
Redactie Wijknieuws: Romilda Wijkniet, Loes Masseree, Vitalina Bondar-Folkers Michel de Bruin en Raymond Waninge.

Klachten:
Heeft u een klacht omtrent niet, of te laat bezorgen van het Wijknieuws Bargeres, meldt dit dan op redactie@bargeres.com o.v.v. Bezorgd. Vergeet u niet uw adres of straat te noemen? Dan kunnen we hier beter op handelen.

Volgende uitgave:
Wijknieuws Bargeres nummer 9/2020 verschijnt eind september. **Dinsdag 8 september** is de uiterste inleverdatum voor kopij. Mail naar redactie@bargeres.com Losse nummers liggen bij Boni, Brinkenhoes en Holtingerhof.

EEN KOPPIGE AUTODIDACT

Door Loes Masseree

Meestal kan ik aan de hand van een tuin al zien wat voor mensen er wonen. Althans dat vind ik. Als ik door het poortje van de voortuin van Harm van Ballegooien loop, zie de overweldigende beplanting. Ik hou van tuinen en als Harm mij even later ook de tuin die aan de woonkamer grenst laat zien, ben ik al verkocht. Het zit wel goed hier, denk ik.

Harm van Ballegooien: kunstschilder, theatermaker en schrijver van onder andere poëzie werd vierenzeventig jaar geleden in Roermond geboren en heeft daar tot zijn twaalfde gewoond. Hij grijnst en zegt met Limburgse tongval: 'Dus dat Limburgs wil nog wel.' Daarna verhuisde hij met zijn ouders naar Haarlem en vandaar naar Assen, waar zijn vader hoofd van het Kadaster was. Hij ging in Groningen naar de Sociale Academie en deed vormingswerk. In de jaren zestig ontstond, mede door het ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk (CRM), een breed scala aan welzijnsvoorzieningen in wijken van steden en in de dorpen. Het sociaal-cultureel werk werd door dit ministerie jarenlang gesubsidieerd. Als je 16 jaar was en werkte, moest je een of twee dagen in de week naar het Vormingswerk. Net zoals het onderwijs, kreeg het welzijnswerk rijkssubsidie met riante regelingen.

Hij zegt: 'Ik heb daar een studio gebouwd met theaterlampen en muziekinstrumenten. In andere vormingscentra moesten ze de cursisten naar binnen schoppen, maar bij ons wilde ze niet naar huis. Ik heb dat werk zeven jaar gedaan. Wij deden daar aan toneel, theater en muziek en cursisten werden daar zo door geïnspireerd, dat ze zelf in bands gingen spelen. Wij mochten bepalen wat wij op die vormingsschool deden. Er waren een paar speciale jongens, een stuk of vier, die ik na school mee naar huis nam (ik woonde op een boerderij) en daar deden we het serieuze bandwerk. Na zeven jaar kon ik niets meer leren en ben ik naar de directeur gestapt en zei: volgende week zeg ik op.

Ik heb toen een jaar gefreelancet en was heel erg met theater en muziek bezig. Na een jaar hoefde dat niet meer want ik werd 'ontdekt', door Nora Roozemond van de Inspectie OCW en die vroeg of ze een paar lessen van mij mocht meemaken. Ik moest een scriptie inleveren en kreeg mijn bevoegdheid van dramadocent.

Ik gesolliciteerde bij het ICO (Centrum voor Kunst en Cultuur) en vandaar bij de Stichting Kunstzinnige Vormgeving en heb bij deze stichting 26 jaar, samen met een hele lieve leuke collega (we zijn nog steeds dikke vrienden) gewerkt. Ik schreef in die tijd ook eenakters (daar hebben we in het buitenland nog prijzen mee gewonnen) die ik regisseerde. We organiseerde ook hele grote eenakter- en toneel festivals. Op een gegeven

moment mocht ik kiezen of ik door zou gaan tot mijn 65ste of dat ik zo rond mijn 62ste zou afbouwen. Ik ben toen naar de huisarts voor advies gegaan en die zei: Als jij in één klap stopt, dan krijg je een hartaanval. Ga maar in twee jaar afbouwen. Er was toen die prachtige regeling dat je heel betaald kreeg en half ging werken. Vijftien jaar geleden ben ik begonnen met schilderen. Daarvan worden nu een aantal schilderijen in Het Brinkenhoes geëxposeerd. De expositie in het Brinkenhoes duurt tot januari 2021 en het is de bedoeling dat er twee keer per jaar gewijzigd wordt.

Harm van Ballegooien is een koppige autodidact die onverdroten doorgaat met schilderen, voorleest uit eigen werk en gewoon niet ophoudt met creëren.

SPELMIDDAG VOOR KINDEREN

Dit jaar zag de vakantie voor veel kinderen er anders uit dan voorgaande jaren vanwege de Corona. Om dit iets te verzachten heeft het bestuur van de Wijkvereniging Bargeres een spelmiddag voor kinderen van 4 t/m 12 jaar georganiseerd. Het spijt het bestuur zeer om iedereen te moeten teleurstellen, maar door de hernieuwde maatregelen ten aanzien van Corona, kan deze middag toch niet doorgaan. Het bestuur beraamt zich over een alternatief

WORKSSHOP BIJ BLOEM&ZO

Heb je zin om zin om een mooi bloemstuk te maken in de winkel van Bloem&Zo?

Dan kan dat op dinsdag 1 september, maandag 7 september en dinsdag 8 september a.s. vanaf 19.30u (graag om 19.15u dan aanwezig zijn). De kosten bedragen €29,95 per persoon, inclusief koffie of thee en iets lekkers.

Je mag de bloemen voor je bloemstuk zelf uitkiezen, maar er komt een voorbeeld ter inspiratie in de winkel te staan.

Opgeven is verplicht. We hebben minder plekken dan voorheen i.v.m. de 1,5m maatregel, en heb je een van de ziektesymptomen, blijf dan veilig thuis.

VAN HET WIJKBESTUUR

Beste inwoners van Bargeres,
Zoals u heeft kunnen lezen in vorige afleveringen van dit blad, met daarbij enkele foto's, wordt er regelmatig afval geplaatst buiten de containers aan beide kanten van het winkelcentrum. Dat dit een zeer ongewenste situatie is zal eenieder begrijpen, niet alleen omdat dit verschrikkelijk rommelig staat, maar ook uit milieuoogpunt is dit ongewenst. Als wijkbestuur, mede ook naar aanleiding van klachten van bewoners die ons regelmatig bereiken, hebben we de gemeente gevraagd om door middel van borden aan te geven dat dit verboden is. Werk mee om onze wijk schoon en leefbaar te houden, dat is toch een kleine moeite.

foto door Janneke Knigge

VAN DE BLEERINCK

En toen was er ineens Corona! Alles ging binnen de Bleerinck even 'anders dan anders'. We moesten het stellen zonder de bezoekjes en de hulp en ondersteuning van familieleden en vrijwilligers. We hebben alle zeilen bijgezet om het Coronavirus buiten de deur te houden, en dat is ons gelukt! Maar het was stil in huis. Waar je anders concertgeluiden hoorde of het getimmer van de hobbyisten waar kon nemen, was het stil. Bewoners bleven in hun eigen kamer en huiskamer waar ook het vertier moest worden gebracht. En deze kwam in alle bedenkbare vormen naar ons toe. Muzikanten die buiten voor het tuinhek hun liederen ten gehore brachten, er werd gebak en veel andere traktaties bezorgd, en wat hebben we een post mogen ontvangen! Hele lieve vaak zelfgemaakte kaartjes uit het hele land, maar vooral ook uit de wijk. Wat waren onze bewoners hier blij mee! Langs deze weg wil ik al onze buren bedanken voor hun goede zorgen. Het was hartverwarmend.

In september gaan we voorzichtig weer vrijwilligers in huis ontvangen. Dit alles volgens de RIVM-maatregelen natuurlijk. Dan zullen er ook weer specifieke oproepen in dit wijknieuws verschijnen voor vrijwilligers. Ondertussen genieten we met z'n allen van de prachtige pluktuin met Dahlia's.

Ida Hidding, Coördinator vrijwilligerswerk in de Bleerinck.

OPROEP OM MEE TE DOEN! LIVING LAB M&GEZOND

Ik ben Silvia Brouwer (44) en werkzaam als onderzoeker en docent bij de Hanzehogeschool in Groningen. In mijn werk als onderzoeker kijk ik naar manieren waarop we mensen kunnen stimuleren om meer te bewegen. Ik ben zelf heel fanatiek in sport (triathlon) en beweeg daardoor best veel. Maar om meer te bewegen hoef je natuurlijk niet per se te sporten. Als je naar je werk fietst, een wandeling maakt met je vriendin of met je (klein) kinderen naar de speeltuin gaat dan is dat ook bewegen.

Bewegen is ontzettend gezond. Niet alleen omdat je door meer te bewegen gemakkelijker een gezond gewicht kan krijgen en minder kans hebt op bijvoorbeeld diabetes, maar ook omdat je meer ontspannen raakt door bewegen en je kunt er beter door concentreren en slapen. Toch is bewegen niet voor iedereen vanzelfsprekend en niet iedereen staat stil bij wat bewegen voor positief effect kan hebben op je leven. Daarom kijk ik graag welke factoren een rol spelen bij mensen die meer of minder bewegen. En er zijn echt heel veel factoren die ervoor zorgen dat je minder of meer beweegt.
In de gemeente Emmen is heel veel aandacht voor gezondheid en dus ook voor bewegen en sport. De gemeente Emmen en de Hanzehogeschool hebben samen een subsidie gekregen om een netwerk op te zetten voor een zogenaamd Living Lab. Dit Living Lab heeft de naam M&Gezond gekregen. In dit Living Lab M&Gezond willen we heel graag kijken hoe we mensen in de wijk kunnen motiveren om net even wat meer te bewegen. Hoe we dat kunnen doen, daar heb ik geen antwoord op. Maar mensen in de wijk zelf weten vaak zelf het beste wat zou kunnen helpen. Daarom willen we met het Living Lab M&Gezond heel graag in contact komen met mensen die mee willen denken over wat zou kunnen werken. Het zou kunnen zijn dat een groep ouderen zegt dat ze graag op een bepaalde plek in de wijk een moestuin willen waardoor ze vaker lopend of op de fiets daar naartoe kunnen. Dan kunnen ze andere mensen ontmoeten en dat doen ze bewegend. Het kan ook zijn dat er behoefte is aan een trimbaan een wandelevenement in de wijk of een ontmoetingsplek voor activiteiten. Nogmaals, dat weet ik niet. Maar we willen heel graag in contact komen met mensen die mee willen denken over wat stimulerend kan werken om meer te bewegen. Daarom wil ik heel graag mensen vragen om contact op te nemen, zodat we een bijeenkomst kunnen organiseren met deze mensen. Mensen mogen mij bellen (06-10014339) of mailen (s.i.brouwer@pl.hanze.nl) om zich op te geven. Het liefst voor 15 september.

BIBLIOTHEEK BARGERES

NIEUWS VAN DE ZONNEBLOEM

De afgelopen tijd was het erg rustig wat betreft De Zonnebloem. Onze oproep om nieuwe vrijwilligers te krijgen heeft helaas geen resultaat gehad. Wel hebben we onze geregistreerde gasten kunnen verblijden met een klein appeltaartje.

Deze taartjes waren beschikbaar gesteld door Het Nationaal Bureau van de Zonnebloem in Breda, in samenwerking met Joehoe! Ouwe Taart en een bakkerij. Een heel leuk gebaar!!
Zodra we weer kunnen en mogen vergaderen in De Holtingerhof hopen we weer wat activiteiten te kunnen organiseren. U hoort dan van ons.

Een hartelijke groet van de vrijwilligers van De Zonnebloem. En.....blijf gezond.

Het Bestuur van de afdeling Bargeres/Noordbarge/deel Bargermeer.

OPROEP EXPOSANTEN DE BLEERINCK

Namens Het Uitbureau in verpleeghuis de Bleerinck wil ik u het volgende vragen. In De Bleerinck hebben we een expositieruimte Bellevue.

Daar staan een aantal panelen en 3 vitrine kasten. Ik ben op zoek naar kunstenaars en verzamelaars die hun werk en/of verzameling willen laten zien. Men kan contact opnemen via het uitbureau@tangenborgh.nl .
Margriet Ottens

Brinkenhoes
Mantingerbrink 140 - Emmen
T. 0591 - 910201

We zijn nog lang niet af van het coronavirus

Er is deze zomer hard gewerkt aan het opknappen van het 't Brinkenhoes. 'Wat de pot schaft' gaat door en het (zomer)bridgen is weer begonnen. De overige activiteiten zullen in overleg met de beheerder in september starten. Dit alles natuurlijk coronaproof. Enne.... zorg goed voor elkaar en blijf gezond.

Heeft u vragen of wilt u meer informatie neem dan gerust contact op met 't Brinkenhoes.

Infopunt bezoeken?

Infopunt Bargeres
Balingerbrink 243
(In het winkelcentrum naast de bakker!)

Openingstijden:
Elke maandag 13.00-15.00,
woensdag 10.00-12.00 en
vrijdag van 13.00-15.00 uur
Bereikbaar via:
06-34496708
infopunt@bargeres.com